**Výčet metod souvisejících s aktivitami výzvy Zvyšování kvality neformálního vzdělávání 02\_18\_71**

Tento výčet slouží k rámcové orientaci realizátorů aktivit v metodách, které mohou využít v rámci svého projektu a které mají souvislost se specifikací aktivit ve výzvě. Nejedná se o systémové uspořádání ani úplný taxativní seznam všech metod. Metoda /z řec. meta = cíl, hodos = cesta/ doslova znamená cestu k cíli, je to sled postupných kroků vedoucích k dosažení určitého záměru, nezbytný prostředek umožňující naplnění potřeb v každé lidské činnosti.

**Volba metody**

Charakter metody určuje sledovaný cíl, ale též další okolnosti, které cestu k cíli podmiňují a umožňují, zejména však subjekt, který za cílem jde a hledá optimální postupy k jeho dosažení. <https://clanky.rvp.cz/clanek/c/o/14483/AKTIVIZUJICI-VYUKOVE-METODY.html/>

Vyjma **cíle** ovlivňuje výběr metody více faktorů například skupina dětí, se kterou pracujeme (počet, věk, formální i neformální vztahy ve skupině, zařazení dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, včetně žáků nadaných). Metodu volíme i ve vztahu k obsahu a rámci, který nám určuje oblast, obor, téma, ve kterém se pohybujeme. Dále pak vliv mají materiální, technické, prostorové a časové podmínky.

V realizaci aktivit tandemového vzdělávání a projektových dní má být volba metod směřována především k **aktivizačním metodám**. To jsou metody zaměřené na kooperativní učení, týmovou spolupráci, rozvoj samostatnosti v rozhodování a kritické myšlení, dále na rozvoj kreativity, tvořivosti a praktické využití teoretických poznatků. V rámci aktivizačních metod je kladen důraz na interdisciplinární vztahy.

Dále uvedený výčet je pouze návrhem, v které oblasti může, ale nemusí být daná metoda využita. Volba metod je vždy závislá na kontextu/rámci celé aktivity (viz výše).

* **Metody rozvíjející samostatnost, odpovědnost**
* Projektová metoda
* **Metody rozvíjející tvořivost**

Metody rozvoje kreativity (Provazník)

* Výchova k tvořivosti
* Stimulace tvořivosti
* Kultivace tvořivosti
* Facilitace tvořivosti
* **Metody rozvíjející týmovou spolupráci, metody rozvíjející kooperaci**
* Ledolamky/ Ice braker/- energizery
* Diskuse, polemika, konfrontace, skupinová práce
* Simulační hry
* Role Play/ Hra na role
* Buzz groups
* **Metody zaměřené na praktické využití teoretických poznatků**
* Heuristická metoda – dle Zelina, M.

Definuj problém Informuj Tvoř řešení Ohodnoť řešení Realizuj řešení demonstrace a nácvik

* **Metody rozvíjející kritické myšlení**
* Brainstorming
* Brainwriting <http://www.mitvsehotovo.cz/2013/09/brainwriting-efektivnejsi-nez-brainstorming/>
* Volné psaní
* Myšlenková mapa – uspořádaný obraz našeho myšlení o tématu, pojmech a vztazích
* I.N.S.E.R.T. – práce s novými informacemi různých druhů textů
* **Metody zaměřené na rozvoj interdisciplinárních vztahů**

**Příklady dalších metod**

Metody pantomimicko-pohybové

Metody verbálně-zvukové

Improvizace

Metody graficko-písemné

Metody materiálově-věcné (podle Valenty, 2008)

***Doporučená literatura***

MACHKOVÁ, Eva. *Jak se učí dramatická výchova.*

PRŮCHA, Jan, WALTEROVÁ, Eliška, MAREŠ, Jiří. *Pedagogický slovník.*

VALENTA, Josef. *Pohledy: projektová metoda ve škole a za školou.*

VALENTA, J. Metody a techniky dramatické výchovy. 1.vyd. Praha: Grada Publishing,2008. 352 s. ISBN 978-80-247-1865-1.

KASÍKOVÁ, H. Kooperativní učení, kooperativní učení, kooperativní škola. 1.vyd. Praha: Portál, 1997. 147 s. ISBN 20-7178-167-3.

*MARUŠÁK, R.; KRÁLOVÁ, O.; RODRIGUEZOVÁ, V. Dramatická výchova v kurikulu současné školy: využití metod a technik. 1.vyd. Praha: Portál, 2008. 128 s. ISBN 978-80-7367-472-4.*

*PRŮCHA, J.; WALTEROVÁ, E.; MAREŠ, J. Pedagogický slovník. 1.vyd. Praha: Portál,1995. 292 s. ISBN 80-7178-029-4.*

Zpracoval: MŠMT